

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ НАФТИ І ГАЗУ

Інститут гуманітарної підготовки та державного управління

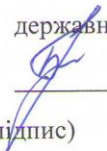
Кафедра суспільних наук

ЗАТВЕРДЖУЮ:

/ Директор інституту

гуманітарної підготовки та

державного управління

 Дзвінчук Д. І.

(підпис) (прізвище та ініціали)

«___» _____ 2021 р

ФІЛОСОФІЯ

(назва навчальної дисципліни)

РОБОЧА ПРОГРАМА

Перший (бакалаврський) рівень

(рівень вищої освіти)

галузь знань

02 Культура і мистецтво

(шифр і назва)

спеціальність

029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа

(шифр і назва)

вид дисципліни

обов'язкова

обов'язкова /вибіркова

Івано-Франківськ - 2021

Робоча програма дисципліни «Філософія» для студентів, що навчаються за освітньо-професійною програмою на здобуття ступеня бакалавр за спеціальністю «029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа».

Розробник:

д. філос. наук, професор.

професор кафедри суспільних наук



Скальська Д.М.

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри суспільних наук

Протокол від «31» 08 2021 року № 1.

Завідувач кафедри суспільних наук
(назва кафедри)

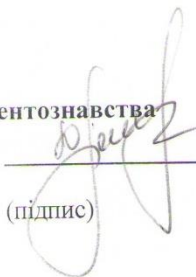


Кравченко В.Ю.

Узгоджено:

/Завідувач випускової кафедри документознавства
та інформаційної діяльності

(підпис)



Романишин Ю.Л., к.пед.н.,
доцент.

Гарант ОПП

Ганцюк Т. Д. к.держ.упр., доцент кафедри
документознавства та інформаційної діяльності



ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Ресурс годин на вивчення дисципліни «Філософія» згідно з чинним РНП, розподіл по семестрах і видах навчальної роботи для різних форм навчання характеризує таблиця 1.

Таблиця 1 – Розподіл годин, виділених на вивчення дисципліни

Найменування показників	Всього		Розподіл по семестрах			
			Семестр <u>3</u>		Семестр _____	
	Денна форма навчання (ДФН)	Заочна (дистанційна) форма навчання (ЗФН)	Денна форма навчання (ДФН)	Заочна (дистанційна) форма навчання (ЗФН)	Денна форма навчання (ДФН)	Заочна (дистанційна) форма навчання (ЗФН)
Кількість кредитів ECTS	3	3	3	3		
Кількість модулів	1	1	1	1		
Загальний обсяг часу, год	90	90	90	90		
Аудиторні заняття, год, у т.ч.:	36	6	36	6		
лекційні заняття	18	4	18	4		
семінарські заняття	-	-	-	-		
практичні заняття	18	2	18	2		
лабораторні заняття	-	-	-	-		
Самостійна робота, год, у т.ч.	54	84	54	84		
виконання курсового проекту (роботи)	-	-	-	-		
виконання контрольних (розрахунково-графічних) робіт	-	-	-	-		
опрацювання матеріалу, викладеного на лекціях		4		4		
опрацювання матеріалу, винесеного на самостійне вивчення	36	76	36	76		
підготовка до практичних занять та контрольних заходів	18	4	18	4		
підготовка звітів з лабораторних робіт	-	-	-	-		
підготовка до екзамену	-	-	-	-		
Форма семестрового контролю	Іспит		Іспит			

2 МЕТА ТА РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Вивчення курсу «Філософія» є важливим чинником інтелектуального та духовного розвитку студентства, формування у студентів здатності до адекватного розуміння та розв'язання теоретичних, методологічних, світоглядних проблем сучасної науки.

Мета вивчення дисципліни – полягає у вивченні загальних законів та закономірностей становлення розвитку людського мислення, суспільства та природи, через такі поняття як світогляд, цінності, субстанція, буття, екзистенція та ін.)

У результаті вивчення дисципліни студент повинен демонструвати такі **результати навчання**: через знання, уміння та навички:

Вивчення навчальної дисципліни «Філософія» має забезпечити засвоєння таких *компетенцій*:

знати:

- основні парадигми філософствування та галузями філософського знання;
- специфіку функціонування знання в сучасному інформаційному суспільстві та особливості взаємозв'язку науки і техніки із сучасними соціальними та естетичними проблемами;
- умови формування особистості та її свободи, відповідальності за збереження життя, природи, культури;

вміти:

- застосовувати одержані знання при вирішенні професійних завдань;
- проникати в сутність явищ та процесів реального світу і свідомо застосовувати наукову методологію у пізнавальній, практичній сферах життя;
- аналізувати соціально значущі проблеми і процеси, факти і явища суспільного життя;
- досягати консенсусу шляхом діалогу, як засобу вирішення соціально-етичних і естетичних проблем.

мати навички:

- оволодіння основними термінами філософії на рівні відтворення, тлумачення та використання їх у повсякденному житті;
- отримання знань про особливості розвитку історії людського мислення.

Вивчення навчальної дисципліни передбачає формування та розвиток у студентів компетентностей,

передбачених відповідним стандартом вищої освіти України:

загальних:

ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 2. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 3. Знання та розуміння предметної області та професійної діяльності.

ЗК 10. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань /видів економічної діяльності).

ЗК 12. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

фахових:

ФК 14. Здатність до подальшого навчання з високим рівнем автономності, постійного підвищення рівня інформаційної культури.

Програмні результати навчання:

РН 5. Узагальнювати, аналізувати і синтезувати інформацію в діяльності, пов'язаній з пошуком, накопиченням, зберіганням та використанням.

РН 11. Здійснювати пошук інформації в різних джерелах для розв'язання професійних завдань.

РН 13. Оцінювати результати діяльності та відстоювати прийняті рішення.

РН 15. Використовувати різні комунікативні технології для ефективного спілкування на професійному, науковому та соціальному рівнях на засадах толерантності, діалогу і співробітництва.

РН 16. Приймати обґрунтовані управлінські та технологічні рішення.

РН 17. Бути відповідальним, забезпечувати ефективну співпрацю в команді.

РН 18. Навчатися з метою поглиблення набутих та здобуття нових фахових знань.

3 ПРОГРАМА ТА СТРУКТУРА ДИСЦИПЛІНИ

3.1 Тематичний план лекційних занять

Тематичний план лекційних занять дисципліни характеризує таблиця 2.

Таблиця 2 – Тематичний план лекційних занять

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем (Т) та їх зміст	Обсяг годин		Література порядковий номер
		ДФН	ЗФН	
М 1	Історичні етапи розвитку філософії. Філософське розуміння світу.	18	4	
ЗМ 1 Т. 1	Філософія як специфічний тип знання 1. Сутність та предмет філософії. 2. Світогляд та його структура. 3. Історичні форми світогляду 4. Особливості філософського світогляду. 5. Філософія в системі культури. Основні функції філософії.	2	2	1 - 3
ЗМ 2 Т. 2	Філософія Стародавнього Сходу 1. Особливості та характерні риси східного та західного типів філософствувань. 2. Філософія Стародавньої Індії. 3. Філософія Стародавнього Китаю. Філософія Стародавньої Греції. 4. Класичний період розвитку античної філософії (Сократ, Платон, Аристотель). Філософія елліністичного періоду. 5. Філософія Стародавнього Риму.	2		1 - 3
ЗМ 3 Т. 3	Філософія Середньовіччя та доби Відродження 1. Релігійний характер середньовічного світогляду та філософії. Теоцентризм. 2. Філософські ідеї патристики та схоластики. Номіналізм та реалізм. 3. Антропоцентризм епохи Відродження. Розвиток натурфілософських вчень: геліоцентризм, пантеїзм. 4. Особливості та джерела української філософії. Філософська думка Київської Русі. 5. Український Ренесанс.	2		1 - 3
ЗМ 4 Т. 4	Європейська філософія Нового часу та епохи Просвітництва XVII –XVIIIст. 1. Особливості розвитку філософії Нового часу. 2. Проблема наукового методу. Емпірико-сенсуалістична філософія (Ф. Бекон, Дж. Локк, Дж. Берклі, Д. Юм). 3. Філософський раціоналізм (Р.Декарт, Б. Спіноза, Г.Лейбніц). 4. Вчення про субстанцію. Філософія епохи Просвітництва. Французький матеріалізм XVIII ст. 5. Німецька класична філософія. (І.Кант, Й. Фіхте, Ф.Шеллінг, Гегель, Л.Фейєрбах.	2		1 - 3

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем (Т) та їх зміст	Обсяг годин		Література порядковий номер
		ДФН	ЗФН	
ЗМ 5 Т. 5	Світова філософія XIX-XX ст. 1. Основні напрямки та риси неklasичної філософії. Постмодернізм. 2. Сутність позитивізму та основні етапи розвитку. 3. Антропологічний напрям у філософії (екзистенціалізм, фрейдизм, неофрейдизм та ін.). Релігійна філософія (неотомізм, персоналізм, тейярдізм та ін.). 4. Філософія в Києво-Могилянській академії. Філософська система Г.Сковороди. Філософія серця П. Юркевича. 5. Українська філософія XIX-XX ст.	2		1 - 3
ЗМ 6 Т. 6	Проблема буття у філософії 1. Буття як всеохоплююча реальність. 2. Основні форми буття. 3. Співвідношення категорій «буття», «субстанція», «матерія». 4. Атрибути матерії та спосіб її існування. 5. Особливості діалектичного осмислення буття	2	2	1 - 3
ЗМ 7 Т. 7	Свідомість як філософська проблема 1. Сутність, особливості та структура свідомості. 2. Генезис свідомості. Ідеальний статус буття свідомості. 3. Самосвідомість.	2		1 - 3
ЗМ 8 Т. 8	Проблема пізнання у філософії. Методологія наукового дослідження 1. Сутність пізнавального процесу та його структура. 2. Філософське розуміння істини. Поняття практики. 3. Методологія наукового пізнання. Основні форми. Наукове пізнання і творчість. 4. Основні закони діалектики та їх методологічне значення. Категорії діалектики. 5. Альтернативи діалектики. Метафізика.	2		1 - 3
ЗМ 9 Т. 9	Основи соціальної філософії 1. Предмет, головні ідеї та методи соціальної філософії. 2. Основні теоретичні концепції походження суспільства. Сучасне системне уявлення про суспільство. 3. Суспільні відносини: соціальні конфлікти і шляхи їх подолання. 4. Проблема людини у філософії. Сутність людини. Антропосоціогенез. Єдність природного, соціального та духовного в людині. 5. Філософія особистості. Співвідношення основних понять. Проблема смерті і безсмертя. Смысл життя людини.	2		1 - 3
	Всього в 3 семестрі:	18	4	

Всього: Модуль - 1, змістових модулів - 9

3.2 Теми практичних (семінарських) занять

Теми практичних (семінарських) занять дисципліни «Філософія» наведено у таблиці 3.

Таблиця 3 – Теми практичних (семінарських) занять

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем лабораторних занять	Обсяг годин		Література порядковий номер
		ДФН	ЗФН	
М 1	Філософія та її історія. Філософське розуміння світу.	18	2	
ЗМ 1 П 1.	Філософія як світоглядне знання 1. Філософія як особлива форма суспільної свідомості. Предмет філософії. 2. Міфологія і релігія як витоки філософії. 3. Філософія і наука. 4. Філософія в системі культури. Основні функції філософії.	2	2	1 - 3
ЗМ 2 П 2	Філософія Стародавнього світу 1. Провідні ідеї філософії Стародавньої Індії. 2. Ортодоксальні та неортодоксальні школи. Філософські школи Стародавнього Китаю. Даосизм та конфуціанство. 3. Етапи розвитку античної філософії. Космоцентризм. 4. Давньогрецька філософія мислителів класичного періоду. Школи античної філософії, провідні ідеї.	2		1 - 3
ЗМ 3 П 3	Філософія Середніх віків та Відродження 1. Філософські ідеї Середньовіччя. Теоцентризм. 2. Патристика. Аврелій Августин. 3. Схоластика. Тома Аквінський. 4. Основні риси антропоцентризму та натурфілософії епохи Відродження.	2		1 - 3
ЗМ 4 П 4	Філософія Нового часу та Просвітництва 1. Зародження та особливості філософських ідей Нового часу. 2. Філософія Т. Гоббса і Дж Локка. 3. Раціоналізм Р. Декарта і Б.Спінози. 4. Сенсуалізм Дж. Берклі, Д. Юм. 5. Філософські ідеї мислителів французького Просвітництва.	2		1 - 3
ЗМ 5 П 5	Німецька класична філософія 1. Загальна характеристика німецької класичної філософії. 2. Філософія І. Канта. Етика. 3. Діалектичний ідеалізм Г. Гегеля. 4. Матеріалізм і гуманізм філософії Л. Фейєрбаха.	2		1 - 3

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем лабораторних занять	Обсяг годин		Література
		ДФН	ЗФН	порядковий номер
ЗМ 6 П 6	Некласична зарубіжна філософія XIX-XX ст. 1. Особливості некласичної філософії. Ірраціоналізм. 2. Філософські ідеї «наукової філософії» XIX ст.: позитивізм та марксизм. 3. Екзистенціалізм. 4. Фрейдизм та неофрейдизм. Філософія Е. Фрома. 5. Неотомізм – релігійний напрям філософії XX ст.	2		1 – 3
ЗМ 7 П 7	Українська філософія 1. Філософські ідеї у творах давньоруських книжників та в пам'ятках літератури. 2. Ідеї гуманізму та Реформації у творах українських мислителів (2-га пол. XIII – перша пол. XVII ст.). 3. Вчення про людину у філософії Г.Сковороди. 4. Філософія українського романтизму XIX ст. (М.Гоголь, М.Костомаров).	2		1 - 3
ЗМ 8 П 8	Проблема буття у філософії 1. Особливості розуміння буття в історико-філософському контексті. Буття, субстанція, матерія. 2. Форми існування матерії. 3. Теорії походження людини. СENSE життя людини. 4. Структура свідомості. Свідомість і мова.	2		1 - 3
ЗМ 9 П 9	Специфіка наукового пізнання 1. Особливості та структура пізнавального процесу. 2. Об'єктивна, абсолютна та відносна істини. Практика. 3. Методологія наукового пізнання. Емпіричний та теоретичний рівні наукового пізнання. 4. Наукові революції та проблеми розвитку науки.	2		1 - 3
	Всього в 3 семестрі	18	2	

3.3 Завдання для самостійної роботи студента

Перелік матеріалу, який виноситься на самостійне вивчення, наведено у таблиці 4.

Таблиця 4 – Матеріал, що виноситься на самостійне вивчення

Шифри	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), питання, які виноситься на самостійне вивчення	Обсяг годин		Література порядковий номер
		ДФН	ЗФН	
М 1	Історичні етапи розвитку філософії. Філософське розуміння світу.	54	84	
ЗМ 2 Т. 2.2	Філософія Стародавнього світу. Філософія епохи еллінізму. Епікуреїзм, стоїцизм, скептицизм.	6	12	1 - 3
ЗМ 3 Т.3.2	Філософія епохи Відродження. Натурфілософія епохи Відродження. (Микола Кузанський, Дж. Бруно)	6	9	1 - 3
ЗМ 4 Т. 4.2	Філософія Нового часу. Метод пізнання Ф. Бекона. Вчення про «ідоли» Вчення про субстанцію Б. Спінози Монадологія Г.В. Лейбніца Суб'єктивний ідеалізм Дж.Берклі та Д. Юма.	6	9	1 - 3
ЗМ 5 Т. 5.2	Філософія ХІХ – ХХ ст. Філософія А. Шопенгауера та С. Керкегора Філософія життя Ф. Ніцше Вчення про свободу у поглядах Сартра Релігійна філософія (неотомізм, тейярдізм) Американська філософія прагматизму.	6	9	1 - 3
ЗМ 6 Т. 6.3	Українська філософія Український ренесанс. Юрій Дрогобич Розвиток суспільно-політичних ідей в українській філософії ХІХ-ХХ ст. (В. Липинський (класократія))	6	9	1 - 3
ЗМ 7 7.2	Діалектика Діалектика як вчення про розвиток Закон взаємного переходу кількісних змін у якісні Закон єдності і боротьби протилежностей Закон заперечення заперечення Категорії діалектики Альтернативи діалектики (софістика, метафізика, догматизм, еклектика)	6	9	1 - 3
ЗМ 8 Т. 8.2	Філософська антропологія Людина як предмет філософського осмислення. Сутність людини. Філософія особистості (людина, індивід та особистість) Духовна діяльність, її особливості. Поняття духовності. Дух і душа.	6	9	1 - 3

Шифри	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), питання, які виносяться на самостійне вивчення	Обсяг годин		Література порядковий номер
		ДФН	ЗФН	
Т. 8.3	Гносеологія Поняття про пізнання та його види. Суб'єкт і об'єкт пізнання. Рівні та форми пізнавальної діяльності. Єдність чуттєвого і раціонального у пізнанні. Методологія наукового пізнання. Основні форми.	6	9	1 - 3
ЗМ 9 Т. 9.2	Філософія історії Суспільство як складна система. Історичні форми спільності людей Рушійні сили та суб'єкти суспільного розвитку. Особа та суспільство Цінності та їх роль у житті суспільства та людини Культура та цивілізація як результат людської життєдіяльності. Поняття культури. Цивілізація як соціокультурне утворення.	6	9	1 - 3

Інші види самостійної роботи та загальний її баланс характеризує таблиця 1.

4 НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Основна література:

1. Андрусів Л.З. Філософія : конспект лекцій / Л.З. Андрусів. – Івано-Франківськ : ІФНТУНГ, 2013. – 158 с. (Кафедра філософії)
2. Петрушенко В. Л. Філософія: навч. посіб.: у 2 ч. / В.Л. Петрушенко. – Львів: Новий Світ-2000, 2019. – 646 с.
3. Хрестоматія з історії європейської філософії: навч. посіб. В.Л. Петрушенко. – Львів. Новий Світ - 2000, 2019. - 572 с.

Додаткова література:

1. Скальська Д.М. «Естетика. Естетика постмодерної доби». - Навчальний посібник з грифом МОН. - Івано-Франківськ. Факел, 2008. - 132 с.
2. Скальська Д.М. Естетичні виміри філософсько-антропологічних вчень ХХ століття: [Монографія] – Івано-Франківськ : НТУНГ, «Факел», 2003. - 232 с.
3. Скальська Д. М. Філософія [Текст] : метод. вказівки для вивчення дисципліни / Д. М. Скальська. – Івано-Франківськ : ІФНТУНГ, 2014. – 65 с. – (Кафедра філософії). – Бібліогр.: с. 56-64.
4. Skalska, D.M. Philosophy : lectures / D.M. Skalska. – Ivano-Frankivsk : IFNTUOG, 2013. – 52p. (Кафедра філософії)
5. Палагнюк М. М. Філософія та соціологія: конспект лекцій / Палагнюк М. М.. – Івано-Франківськ, 2019. - 175с.
6. Петрушенко Віктор. Філософія і методологія науки – Навчальний посібник. Видання 2-ге, виправлене і доповнене – Львів: «Новий Світ- 2000», 2021. – 200 с.

Інтернет ресурси:

1. Навчальні матеріали онлайн.

Філософія. URL: <http://pidruchniki.com/filosofiya/> (дата звернення 28.08.2020)

2. ПЛА

2. ТОНАНЕТ. Фільми по філософії. URL: http://platona.net/load/filmy_po_filosofii/3 (дата звернення 28.08.2020)

3. Youtube. Plato's Cave. URL: <https://www.youtube.com/channel/UCdymTSU5CS-rOzo6clD8p5g> (дата звернення 28.08.2020)

5 ФОРМИ ТА МЕТОДИ НАВЧАННЯ

При викладанні і вивченні дисципліни «Філософія» використовуються такі методи навчання, як:

лекції (вступна, пояснювально-ілюстративні, проблемні, пояснювально - демонстра-
тивні, відеолекції, мультимедійні презентації);

практичні заняття (у формі фронтального усного та письмового опитування з рецензуванням відповідей, індивідуального усного та письмового опитування, дидактичне тестування, елементи тренінгу, конференції, диспути, творчі завдання, інтерактивні заняття);

самостійна робота (підготовка до практичних занять, написання філософського есе, реферати, доповіді, тези, усні виступи).

1. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності:

- словесні (доповіді, виступи, дискусії);
- наочні (мультимедійні презентації, демонстрація комунікативних навиків);
- практичні (творчі завдання, філософські тексти).
- індуктивні (використання філософських категорій, афоризмів, етичних правил та естетичних термінів);
- дедуктивні (рефлексивні вправи, тренінгові елементи).
- репродуктивні (виступи, дидактичні тести, тези, конспекти);
- проблемні (розв'язання проблемних питань та філософських задач);
- творчі (складання філософського есе, творчі виступи).

2. Методи стимулювання й мотивації навчально-пізнавальної діяльності: ділові рольові ігри, елементи тренінгу, диспути, виступи, філософські тексти, філософські задачі тощо.

3. Методи контролю та корекції за ефективністю навчально-пізнавальної діяльності: самостійні та контрольні роботи, модульний контроль, семестровий контроль, диференційований іспит.

4. Бінарні та інтегровані методи: дистанційне навчання, відеопрезентації.

МН 1.2 – розповідь-пояснення; МН 1.3 – бесіда; МН 2.4 – комп'ютерні і мультимедійні методи; МН 9 – порівняння; МН 10 – узагальнення; МН 18 – методи самостійної роботи вдома; МН 19 – робота під керівництвом викладача; МН - 20.2- дискусія, диспут ; МН - 20.7- бесіда-діалог.

6 ПОЛІТИКА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Складання іспиту відбувається згідно виконання всіх видів робіт та занять згідно робочої програми й індивідуального навчального плану студента. В разі невиконання через пропущене заняття студент повинен їх відпрацювати у відведений час (індивідуальна консультація) згідно графіку.

В разі інших причин (мобільності, стажування та ін.) студент може навчатись згідно індивідуального плану навчання самостійно, і в узгоджений з викладачем час здає всі види робіт і складає залік. При цьому план індивідуального навчання угоджує з викладачем перед початком семестру.

В разі недотримання академічної доброчесності (списування тощо) роботи студента не зараховуються або оцінюються в нуль балів.

7 МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА СХЕМА НАРАХУВАННЯ БАЛІВ

Контроль і оцінювання знань студентів з дисципліни «Філософія» здійснюється в наступних формах:

- поточний міжсесійний контроль засвоєння змістових модулів курсу впродовж семестру (МФО 4 – поточний контроль, МФО 5 – усний контроль, МФО 6 – письмовий контроль, МФО 8 - тестовий контроль, МФО 11 – самооцінювання);
- сесійний семестровий контроль по завершенні семестру під час заліково-екзаменаційної сесії (МФО 1 – іспит).

Схема нарахування балів при оцінюванні знань студентів з дисципліни «Філософія» наведено у таблиці 5.

Оцінювання знань студентів проводиться за результатами комплексного контролю за семестрами: 3 семестр М1. Модульний контроль за кожним змістовим модулем передбачає контроль теоретичних знань і практичних навиків.

Таблиця 5. Схема нарахування балів у процесі оцінювання знань студентів з дисципліни «Філософія».

Тема	Назва теми	Методи і форма оцінювання	Максимальна кількість балів
М1	Історичні етапи розвитку філософії. Філософське розуміння світу.		100
ЗМ1	Філософія як специфічний тип знання	МФО 4, МФО 11, МФО 5, МФО 6	5
ЗМ2	Філософія Стародавнього Сходу	МФО 10, МФО 11, МФО 4, МФО 5, МФО 6	5
ЗМ3	Філософія Середньовіччя та доби Відродження	МФО 8 МФО 4, МФО 5, МФО 6	5
ЗМ4	Європейська філософія Нового часу та епохи Просвітництва XVII – XVIIIст.	МФО 11, МФО 4, МФО 5, МФО 6	5
ЗМ5	Світова філософія XIX-XX ст.	МФО 11, МФО 8, МФО 4, МФО 5, МФО 6	5
ЗМ6	Проблема буття у філософії	МФО 4, МФО 5, МФО 6	5
ЗМ7	Свідомість як філософська	МФО 4, МФО 5, МФО 6	5

	проблема		
ЗМ8	Проблема пізнання у філософії. Методологія наукового дослідження	МФО 4, МФО 5, МФО 6	5
ЗМ9	Основи соціальної філософії	МФО 8, МФО 4, МФО 5,	10
	Підсумковий письмовий контроль	МФО 6	50
Сума			100
Форма підсумкової атестації		МФО 1 – іспит	100

Оцінка роботи студента над засвоєнням дисципліни реалізується шляхом структурного (лекційні заняття), поточного (практичні заняття) і семестрового (іспит) контролю у 3 семестрі та шляхом структурного (лекційні заняття), поточного (семінарські заняття).

Остаточне оцінювання екзамену з дисципліни проводиться відповідно до вимог чинного Положення «Про систему поточного і підсумкового контролю, оцінювання знань та визначення рейтингу студентів».

Перевід бальної оцінки в іспитову здійснюється наступним чином:

Національна	Університетська (в балах)	ECTS	Визначення ECTS	Рекомендована система оцінювання згідно із наказом МОІНУ №48 від 23.01.2004р.
Відмінно	90-100	A	Відмінно - відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок	90-100 (відмінно)
Добре	82-89	B	Дуже добре – вище середнього рівня з кількома помилками	75-89 (добре)
	75-81	C	Добре – в загальному правильна робота з певною кількістю грубих помилок	
Задовільно	67-74	D	Задовільно - непогано, але зі значною кількістю недоліків	60-74 (задовільно)
	60-66	E	Достатньо – виконання задовольняє мінімальні критерії	
Незадовільно	35-59	FX	Незадовільно – потрібно попрацювати перед тим, як отримати залік або скласти екзамен	35-59 (незадовільно із можливістю повторного складання екзамену)
	0-34	F	Незадовільно – необхідна серйозна подальша робота	0-34 (незадовільно із обов'язковим повторним вивченням модуля)